



Coleção Brasileira

Atividade – Geografia – 2º ano – Unidade 2

Atividade: Teatro – desenvolvendo a percepção


Objetivo

O objetivo desta atividade é desenvolver a percepção dos alunos para os diferentes tipos de representação espacial, como plantas baixas, e representação de atividades humanas diversas. O teatro é um recurso especial para realizar esta finalidade, pois o ator-aluno deve ser capaz de se orientar num espaço convencional, imaginando atividades correspondentes para os mais diversos tipos de ambientes. O teatro exige um engajamento corporal que permite ao aluno-ator vivenciar na tridimensionalidade uma representação bidimensional, como um mapa ou uma planta baixa.


Material a ser utilizado


 Giz


Procedimentos


 O professor deverá organizar com os alunos uma pequena performance teatral.


Atividade – Geografia – 2º ano – Unidade 2


 O primeiro passo será a criação de uma planta baixa da escola em tamanho grande, desenhada com giz em algum ambiente amplo da escola, como um pátio ou quadra de esportes.

 Assim que a planta estiver pronta, cada aluno deverá ocupar um ambiente da escola desenhada.

 O professor deverá pedir para que os alunos digam quem são as pessoas que ocupam aquele espaço na realidade. Professor, cozinheiro, diretor, secretário etc.

 Os alunos deverão representar as atividades que essas pessoas realizam nesses ambientes.

 Quando todos os alunos tenham sido capazes de realizar, através de mímica e imaginação, todas as atividades correspondentes aos mais diversos ambientes da escola, o professor poderá sugerir que eles interajam, como se realmente fossem as pessoas que estão representando.

 Assim, que tiverem feito esta improvisação, o professor poderá pedir para que repitam o que aconteceu, desde o momento em que cada um estava sozinho em seu próprio ambiente. A repetição já é a performance realizada e pode ser apresentada para outras pessoas da escola.

Dica ao professor

Filme: ***Dogville, uma cidade não muito longe daqui***

Diretor: Lars Von Trier

Este filme recente, muito premiado em diversos países, conta a fábula de uma mulher que chega a uma cidade de desconhecidos. O mais interessante do filme é que o cenário não é realista. A cidade do filme é uma planta baixa desenhada com giz e alguns móveis que representam residências, lojas etc. Ao longo de todo o filme é possível ver a vida das pessoas pelas paredes invisíveis, com várias cenas acontecendo simultaneamente.